

**COMMUNICATION ORALE:
L'ENSEIGNER AVEC INTENTION**

<p>Idées Mes idées sont pertinentes, précises et captivantes. Elles sont bien développées. Mon intention de communication est claire.</p>	<p>Je participe activement à la discussion.</p>												
	<p>Je maintiens la discussion: - en <u>soutenant</u> mes idées par des faits ou des exemples,</p>	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
	<p>- en <u>développant</u> mes idées et</p>	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
	<p>- en <u>confrontant</u> les idées émises.</p>	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
	<p>Je rassemble les idées; je fais une synthèse de la discussion.</p>												
<p>Structure du texte Mes idées sont cohérentes—faciles à suivre. Elles sont adaptées à notre intention de communication. Elles captent l'attention de l'interlocuteur.</p>													
<p>Voix Je parle avec expression. J'y mets du style et de la personnalité. Mon débit, mon intonation et mon rythme sont adaptés au message et au destinataire.</p>													
<p>Choix des mots J'utilise des mots variés, précis et évocateurs. Je choisis un registre de langue approprié à la situation.</p>													
<p>Fluidité des phrases Mes phrases sont variées, rythmées et s'enchaînent bien. Elles sont agréables à écouter. « Ça coule! »</p>													
<p>Conventions Mes phrases sont bien construites. Elles démontrent ma compréhension des conventions du langage oral.</p>													

Nom: _____

Groupe: _____